

ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS

Bucuresti: Sute de bucuresteni la film, în parc. Cei aproximativ 600 de bucuresteni care au venit în ziua de 22 august 2009 în parcul din sectorul 6 s-au asezat pe scaune, la marginea lacului, locul unde pelicula avea sa ruleze pe un ecran mare.

„Din întâmplare am descoperit ca în parc vor rula filme. Voi ramâne sa urmaresc pelicula. Nu am mai vazut niciodata asa ceva“, a spus un bucurestean în vârsta de 33 de ani, foarte încântat de idee. Nu numai tinerii au venit sa urmareasca filmul, ci si vârstnicii.

„Nu am mai fost la cinematograful dinainte de Revolutie. Locuiesc în blocul de vizavi de parc si vin zilnic aici sa joc table cu prietenii“, a spus Gheorghe Pascan, în vârsta de 71 de ani, care o avea la brat pe sotia sa.

„Acum pe timp de criza e o idee buna sa urmaresc gratis filme. Nu prea îsi permite oricine sa mearga la mall sa dea 15 lei pentru un film“, a spus un elev în vârsta de 12 ani.

Evenimentul, organizat de Centrul Cultural European al Sectorului 6, va continua pâna duminica, 6 septembrie. În program se pot viziona piese de teatru, filme si chiar asculta muzica de promenada.

Urme de cocaina pe bancnotele americane. Aproape 90% dintre bancnotele aflate în circulatie în Statele Unite au urme de cocaina, arata un studiu citat de Sky News în pagina sa electronica.

Bancnotele retin particule infime de cocaina direct de la consumatorii care le ruleaza pentru a priza drogul sau atunci când sunt mânuite de dealerii de droguri. Mai mult, particulele „se iau“ de pe o bancnota pe alta, în portofel sau în masinile automate de numarat bani de la banci.

Oamenii de stiinta au analizat bancnote din peste 30 de orase din Statele Unite, Canada, Brazilia, China si Japonia, descoperind urme „alarmante“ de contaminare cu cocaina în multe zone. Statele Unite si Canada au cele mai ridicate niveluri, între 85% si 90% dintre bancnotele folosite în cele doua tari având pe ele particule de cocaina. China si Japonia au ratele de contaminare cele mai mici, de 20%, respectiv 12%.

În Statele Unite, urmele de cocaina sunt mai puternice pe bancnotele folosite în orase mari, precum Baltimore, Boston si Detroit. Bancnotele cele mai „curate“ se gasesc la Salt Lake City, unde locuiesc mormonii, grup religios cu o etica de viata stricta. Per total, numarul bancnotelor contaminate cu cocaina este cu 20% mai mare în prezent decât în urma cu doi ani, când cercetatorii au facut acelasi studiu.

Dr. Yuegang Zuo, de la Universitatea din Massachusetts, care a condus studiul, a declarat: „Spre surpriza mea, gasim din ce în ce mai multa cocaina pe bancnote. Nu sunt sigur de ce asistam la aceasta crestere, dar s-ar putea sa aiba legatura cu criza economica, oamenii fiind mai stresati si astfel consumând cocaina“.

Traian Basescu: Peace process in Middle East, a priority on Romania's foreign policy agenda. July 12 /Agerpres/ - In Romania's opinion the peace process in the Middle East goes on being a priority on the European foreign policy agenda, but it certainly is a priority of Romania's foreign policy agenda, said President Traian Basescu during the visit he paid to Ramallah, West Bank, where the Palestinian National Authority is located.

On this occasion he stated his opinion that, in the region under consideration, peace could 'make a halt' if all decision making factors in the Middle East give up preconditions.

'Besides the road map (the peace plan guaranteed by the UN-EU-US and Russia) being established, there is a key element that must become part of the peace process in the Middle East, namely giving up preconditions. Almost all players involved, almost all decision making factors in the Middle East seem to be first and foremost concerned with preconditions. I, for one, and this is a viewpoint Romania wants to state in Ramallah, until they give up any preconditions, the peace process will be questioned as a resumption of sincere talks,' said Traian Basescu.

He made it clear that he found a wish for peace 'that cannot be questioned with all the heads of state' in the area, but he thinks that 'this wish must be accompanied by an essential action, namely giving up preconditions.'

President Traian Basescu paid this visit in answer to the invitation extended by President of the Palestinian National Authority Mahmoud Abbas on November 3, 2008, during the official visit he paid to Bucharest.

Spectacol - maraton Tudor Gheorghe. Stagiunea Permanentelor Frumuseti este numele surprizei pe care Tudor Gheorghe a pregatit-o celor care stiu sa aprecieze arta spectacolului si sunt "elevi" nelipsiti de la lectia de cultura pe care maestrul le-o ofera în aceasta toamna.



IOAN GYURI PASCU

N-au trecut nici doi ani de când Ioan Gyuri Pascu a renunțat la Divertis pentru a-si vedea de proiectele personale. Odata cu schimbarile prin care a trecut grupul în aceasta vara, Gyuri s-a hotărât sa revina la glume si sa devina „Nemuritorul“. Noul format de la Divertis îi va permite sa-si continue cântările, rolurile si „mâzgăliturile“ pe care le mai pune din când în când în carti.

Ioan Gyuri Pascu s-a nascut la 31 august 1961. În tinerete a jucat handbal, dar a renunțat pentru a deveni artist. A absolvit Facultatea de Filologie a Universitatii din Cluj. Din 1987 este membru al grupului de umor Divertis. A jucat în filmele „O vara de neuitat“ si „Occident“, în scurtmetrajele „Corul pompierilor“ si „Zapping“ si în serialul de televiziune „Vine politia!“

Pe data de 22 august 2009 Ioan Gyuri Pascu a acordat un interviu ziarului „Adevarul“. Iata cateva fragmente din acest interviu:

- V-ati întâlnit cu fostii colegi de la Divertis dupa ce au anuntat ca se muta la Pro TV?

Primul ciclul de spectacole, „Anotimpurile Mele Vara-Toamna 2009“, isi va deschide portile pe data de 29 septembrie (ora 19.00) pe scena Sali Mici a Palatului. În cadrul reprezentatiei, alaturi de maestru vor evolua orchestra si corul teatrului liric „Elena Teodorini“ din Craiova, sub



TUDOR GHEORGHE

bagheta dirijorului Marius Hristescu, ce va oferi un plus de valoare textelor muzicale. Spectacolele inegalabile în care sute de melodii si zeci de poezii semnate de mari poeti ai culturii romanesti vor testa virtuozaitatea creatiei artistice a fenomenului cultural numit Tudor Gheorghe.

Pana la sfarsitul anului, „Menestrelul suflator“ va poposi în principalele orase ale tarii printre care: Galati, Constanta, Craiova, Cluj-Napoca, Targoviste, Bacau, Roman, Timisoara, Arad, Piatra Neamt, Brasov si Sibiu.

Tudor Gheorghe si-a petrecut copilăria si adolescenta în conditii dificile. Având nenumerate probleme cu organele de represiune din perioada comunista, i s-a interzis aparitia în public pentru aproape zece ani pana la Revolutia romana din 1989. I-au fost cenzurate, totodata, spectacolele,

cantecele epocii, în spectacol au fost citate cateva anunturi din ziarele din acea perioada, cu scopul de a recrea mai bine imaginea acelor ani. „Parfumul nebunelor dorinti“, lansat în 2007, a continuat prezentarea muzicii anilor 1930, inceputa în „Calvarul unei inimi pribegi“. Anii urmatori au adus albume si spectacole la fel de importante: „La margine de imperii“, „Taina Cuvintelor“, musicalul „Omul din La Mancha“.

FTSE soars on eurozone data. LONDON (AFP) - Stocks in London soared on Friday, Aug 21, 2009, after a survey showed the eurozone economy stabilising and US Federal Reserve chief Ben Bernanke said global recovery prospects "appear good".

The benchmark FTSE 100 index of leading shares jumped 1.98 percent higher to 4,850.89 points.

Vodafone was the most traded stock, seeing 197 million units change hands, followed by Royal Bank of Scotland (RBS), which saw 162 million switch owners.

British Airways was the biggest gainer, up 12.7 pence — or 7.24 percent — to finish at 188.2, followed by insurer Legal and General, which climbed 4.1 pence — or 5.56 percent — to stand at 77.8.

Software publisher Sage Group suffered the worst losses, shedding 4.6 pence — or 2.045 percent — to finish at 220.3, while software developer Autonomy Corp. was next,

„De mic am stiut ca nu sunt doar om de comedie“

Muzicianul, actorul, scriitorul si, nu în ultimul rând, unul dintre cei mai apreciati membri Divertis revine din aceasta toamna la comedia televizata. El va juca alaturi de Divertis în rolul Nemuritorului.

- Credeti ca Pro TV ofera un mediu mai bun de lucru decât Antena 1?

- Din cât am lucrat eu cu ei la „Vine politia!“, din punctul de vedere al infrastructurii si al pregatirii tehnice, în mod sigur va fi mai bine. Acum, sa vedem cum va fi pentru colegii care au semnat contract cu Pro TV-ul. Eu am semnat contract doar cu ei.

- Când ati renunțat la Divertis ati simțit ca vreti mai mult decât comedie? - Am stiut de când eram mic ca nu sunt doar un om de comedie, nu a trebuit sa plec din Divertis ca sa stiu asta.

- În aparitiile dumneavoastra pareți revoltat de starea televiziunilor românești. Nu credeti ca oamenii ca dumneavoastra, care au un suport din partea publicului, ar putea schimba ceva?

- Nu sunt revoltat, nici macar dezamagit nu pot sa fiu, pentru ca nu prea se întâmpla nimic. Cine vrea sa vada, are ce vedea. Televiziunile comerciale au un singur stapân, care se numeste punctul de rating. Nu am vazut o dorinta de a face ceva de calitate în detrimentul ratingului. Ei spun asa: „Ratingul ne aduce publicitate. Publicitatea ne aduce bani, din asta traim, asa ca...“. Asta e impresia mea. As vrea sa vad pe cineva spunând: „Facem doau emisiuni pe saptamâna în care sa nu ne pese de rating si sa producem ceva foarte frumos, care sa nu fie „Stirile de la ora 5“. Ma îndoiesc ca televiziunile vor face treaba asta.

- Primul rol pe care l-ati interpretat a fost acela al lui Colombo, într-o poveste pe care ati imaginat-o prin

clasa a saptea. Credeti ca aveti ceva din umorul lui Peter Falk?

- Se poate, nu m-am gândit la asta. Îmi placea Colombo când eram mic, îmi placea sa imit, am fost extrem de maimutoi.

- Ce proiecte pregatiti în viitorul apropiat?

- În afara de noul proiect cu Divertis, mi s-a propus un rolisor într-un film independent, pe care îl fac niste tineri. În toamna va fi premiera oficiala a piesei „Azilul de noapte“, care a avut avanpremiera în mai-iunie. Mai am cântari, cântece noi la care am început sa scriu...

- Ati scris si o carte, „În cautarea armoniei“. Ati gasit-o?

- Când o cauti prea tare, nu o gasesti. În momentul în care încetezi sa cauti, gasesti mai usor. Atunci când cauti un lucru, gasesti altceva.

- Ce ati simțit când ati renunțat la handbal?

- Am renunțat simplu, când am vazut ca nu cresc în înaltime. În clasa a noua ma tineaau deja pe banca si eu voiam sa fiu mare coordonator de joc. Apoi, mi-am dat seama ca menirea mea era în partea artistica. Si daca as fi insistat, as fi întârziat lansarea mea artistica. Dar îmi place în continuare sa povestesc despre sport.

- Ce s-a ales de Tempo Music, prima casa de discuri independenta din România?

- Nu s-a mai întâmplat nimic. Eu am mai tinut firma ca sa-mi scot albumele mele, dar de acum înainte cred ca o sa le lansez la o alta casa de discuri.

ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS ROMPRES NEWS